МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской

Подписано цифровой подписью: МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской
Дата: 2023.10.09 10:38:24 +03'00'

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Дизайн»

СОГЛАСОВАНО:
Начальник управления культуры администрации муниципального образования Новопокровский район
_____ Н.Н. Неботова
«___» _____2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской
_____ Е.Л.Борисова
"31" августа 2023г.

Принят на педагогическом совете протокол №1 от 31.08.2023г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	

		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3112-3742**	**1402,5 -1699,5**	**1709,5-2138,5**									
	Обязательная часть	**3112,5**	**1402,5**	**1709,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**2442**	**1188**	**1254**									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	792	396		396		2, 4,6, 10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396		396		1,3…9	2…-8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231		297		1,3…9	2…-8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165		165		2,4…10		1	1	1	1	1
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1501,5**					7,5	**8,5**	**8,5**	**10,5**	**10,5**
Максимальная нагрузка по двум		**2904**	**1402,5**	**1501,5**					14	**15,5**	**15,5**	**20,5**	**20,5**

предметным областям:													
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4… -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3016**	**1402,5**	**1613,5**									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**27**	**9**					
В.00.	**Вариативная часть**	**726**	**297**	**429**									
В.01.	Цветоведение	66	33		33		2		1				
В.02.	Композиция станковая	396	132		264		2,4,6, 8		2	2	2	2	2
В.03.	Композиция прикладная	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2042,5**			**35**	**9**	**10,5**	**11,5**	**11,5**	**13,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3742**	**1699,5**	**2042,5**					**18**	**17,5**	**17,5**	**24,5**	**24,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	**Консультации**	**96**		**96**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Основы дизайн-проектирования				36				6	6	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика				10				2	2	2	2	2
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.06.	История				8					2	2	2	2

	изобразительного искусства												
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		**5**							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;
Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы – по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю;
Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248