

1	2	Трудоемкость в часах 3	Трудоемкость в часах 4	5	6	7	8	9	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий*				
									33	33	33	33	33
10	11	12	13	14									
	Структура и объем ОП	3112-3742	1402,5-1699,5	1709,5-2138,5									
	Обязательная часть	3112,5	1402,5	1709,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2442	1188	1254									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	792	396		396		2, 4, 6, 10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396		396		1, 3... 9	2...- 8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231		297		1, 3... 9	2...- 8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165		165		2, 4... 10		1	1	1	1	1
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49, 5			2		1,5				

ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1501,5				7,5	8,5	8,5	10,5	10,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2904	1402,5		1501,5				14	15,5	15,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112			112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3016	1402,5		1613,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							27	9					
В.00.	Вариативная часть	726	297		429								
В.01.	Цветоведение	66	33		33		2		1				
В.02.	Композиция станковая	396	132		264		2,4,6, 8		2	2	2	2	2
В.03.	Композиция прикладная	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2042,5		35	9	10,5	11,5	11,5	13,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3742	1699,5		2042,5				18	17,5	17,5	24,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	96			96				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4

К.04.03.	Основы дизайн-проектирования				36				6	6	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика				10				2	2	2	2	2
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.06.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы – по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю;

Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248