

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»



СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
Администрации муниципального
образования Новокровский район
И.Н. Неботова
« _____ » _____ 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДХШ
ст-цы Новокровской
Е.Л.Борисова
_____ 2021 г.

Принят на педагогическом совете протокол №1 от 31.08.2021г.
Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
		Количество недель аудиторных занятий											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	33	33	33	33	33
									10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3809-4139	1600,5-1765,5	2208,5-2373,5									
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах				

ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2...-8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3...9	2... -8	4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1996,5					12,5	12,5	11,5	11,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3597	1600,5	1996,5					21	22	21	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3709	1600,5	2108,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							25	6					
В.00.	Вариативная часть	330	165	165									
В.01.	Композиция станковая	330	165		165		4... -10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:							29	6	13,5	13,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4039	1765,5	2273,5					22	24	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	100		100					Годовая нагрузка в часах				

К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная				10				2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале				40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1											
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

Учебный предмет «Работа в материале» делится по видам: «Художественное ткачество» и «Вышивка».

1. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248