

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета «Лепка»

Пояснительная записка

Программа по предмету «Лепка» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а так же с учётом многолетнего педагогического опыта.

В работе по учебному предмету «Лепка» заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания учащихся, а так же для общего их развития. Первоначальная ориентировка детей в окружающей среде происходит не только зрительно. Через осязание и действие ребёнок познаёт структуру предмета, что в свою очередь формирует понятие целесообразных действий с ними. Лепка в силу своей специфики является эффективным средством познания объёмно-пространственных свойств действительности – важного фактора в общем развитии ребёнка. Трёхмерное изображение объёмных предметов помогает школьникам познать объекты в реальной полноте их формы, что облегчает в дальнейшем работу над изображением тех же предметов в рисунке. В программе используются разные виды работ (с натуры, по наблюдению, по воображению или представлению). Это определяет возможные пути для дальнейшего обучения в художественной школе.

Цель данного предмета: приобщение детей к эстетическим и художественным ценностям, развитие интереса к предмету, обучение навыкам работы в лепке, гармоническое развитие личности.

Задачи учебного предмета:

- художественное просвещение детей;
- развитие творческой инициативы;
- развитие эстетического и творческого мышления;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти;
- понимание скульптурных материалов;
- формирование творческого восприятия предметов и явлений окружающей жизни;
- ознакомление с народными промыслами;
- умение трансформировать объёмное изделие в плоское и наоборот;
- умение анализировать свою работу, исходя из полученных знаний, выделять главное, умело, используя приёмы и изобразительные формы.

Требования к уровню подготовки обучающихся. Результатом освоения программы «Лепка» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- развитие умений восприятия трёхмерной формы предметов окружающей действительности и искусства;
- формирование понятий о соотношении формы, массы, пропорций и фактуры в скульптуре;
- формирование у школьников сильного умения создания художественного образа в скульптуре;
- использование на занятиях разнообразных приёмов лепки и материалов в практической деятельности школьников;
- коллективная и индивидуальная работа с учащимися на занятиях скульптурой и керамикой.

Срок реализации программы учебного предмета «Лепка» - 3 года с 1 по 3 класс. При реализации программы учебного предмета «Лепка» с 3-х летним сроком обучения: аудиторные занятия по предмету «Лепка» с 1 по 3 класс – один час в неделю.

Обязательна аудиторная нагрузка ученика – 102 часа. Видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).