

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная  
программа в области изобразительного искусства «Дизайн»  
АННОТАЦИЯ  
на программу учебного предмета «ОСНОВЫ ДИЗАЙН-  
ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

**Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Основы дизайн – проектирования» разработана с учетом федеральных государственных требований (ФГТ).

Программа предмета «Основы дизайн - проектирования» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках с целью освоения проектной деятельности, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия художественной культуры через пробуждение интереса к изобразительному творчеству.

Программа обеспечивает знакомство учащихся с изобразительными средствами композиции, основами стилизации, основами плоскостной композиции, которые применяются в фирменном стиле, информационном дизайне, графическом дизайне, дизайне книги, плакате. Содержание программы включает в себя основы объемной композиции, сфера применения которой распространяется на разработку проектов модульного оборудования, бутафории, сценографии, упаковки, игрушки, витрины, выставки.

**Цели учебного предмета:**

- развитие художественно-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области дизайн – проектирования;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в профессиональных организациях и организациях высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области дизайна.

**Задачи учебного предмета:**

- овладение основами художественной грамоты;
- формирование устойчивого интереса к художественной деятельности;
- овладение основами проектирования и основами исполнительского мастерства;
- формирование практических навыков создания дизайн – объектов;
- формирование навыков составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- творческое использование полученных умений и полученных навыков;
- развитие художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения;
- воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия, доброжелательного отношения учащихся друг к другу, сотворчество.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

1. Знание профессиональной терминологии;
2. Знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
3. Знание основных признаков дизайн-композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия – асимметрия и др.).

4. Знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
5. Знание основных элементов различных художественных стилей;
6. Знание современных принципов, методов и приемов работы над дизайн-проектом, в том числе, особенностей аппаратных и программных средств, применяемых в дизайне;
7. Знание основных видов проектной деятельности;
8. Умение использовать основные техники (графику, аппликацию, коллаж, конструирование) и материалы;
9. Умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности;
10. Овладение языком графического дизайна, его особенностями и условностями;
11. Умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности;
12. Умение творческой инициативы, понимание выразительности цветового и композиционного решения;
13. Навыки в работе с графическими приемами в композиции;
14. Навыки заполнения объемной формы;
15. Навыки ритмического заполнения поверхности;
16. Навыки создания объемно-пространственных рельефных изображений;
17. Навыки макетирования;
18. Навыки конструирования из различных материалов.

Срок реализации учебного предмета «Основы дизайн – проектирования» для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте 10-12 лет, составляет 5 лет. Форма занятий мелкогрупповая. При реализации учебного предмета «Основы дизайн – проектирования» продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 34 недели ежегодно. При реализации программы «Основы дизайн – проектирования» с пятилетним сроком обучения: аудиторные занятия в 1 классе – 1 час, со 2 по 5 класс – 2 часа в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 297 часов, консультации – 36 часов. Видом промежуточной аттестации является просмотр (контрольный урок), экзамен.