

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства

«Дизайн»

на 2024-2025 учебный год



**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБУ ДО ДХШ  
ст-цы Новопокровской

Е.Л.Борисова

" 20 " августа 2024 г.

Принят на педагогическом совете протокол №1 от 30.08.2024г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Нормативный срок обучения – 5 лет
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		
							Зачеты, контрольные уроки	Распределение по годам обучения
							Экзамены	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий					
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
									33	33	33	33	33	
									10	11	12	13	14	
									Недельная нагрузка в часах					
									1709,5-2138,5					
									1709,5					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	2442	1188	1254										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	792	396	396			2, 4, 6, 10	8	2	2	2	3	3	
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396	396			1, 3, ... 9	2 ...- 8	2	2	2	3	3	
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231	297			1, 3, ... 9	2 ...- 8	1	2	2	2	2	
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165	165			2, 4, ... 10		1	1	1	1	1	
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1501,5</b>					<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум</b>		<b>2904</b>	<b>1402,5</b>	<b>1501,5</b>					<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>

предметным областям:														
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	112			112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10						x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>														
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		3016	1402,5		1613,5									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							27	9						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	726	297		429									
В.01.	Цветоведение	66	33		33		2		1					
В.02.	Композиция станковая	396	132		264		2,4,6, 8		2	2	2	2	2	2
В.03.	Композиция прикладная	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					2042,5		35	9	10,5	11,5	11,5	13,5	13,5	13,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		3742	1699,5		2042,5				18	17,5	17,5	24,5	24,5	24,5
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>														
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	96			96					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4	4
К.04.03.	Основы дизайн-проектирования				36				6	6	8	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика				10				2	2	2	2	2	2
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2					
К.04.06.	История				8					2	2	2	2	2

изобразительного искусства		Годовой объем в неделях											
А.05.00.	Аттестация												
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1	1

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы – по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю;

Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248