

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»  
СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

**СОГЛАСОВАНО**

начальник управления культуры  
администрации муниципального  
образования Новопокровский район  
Н.Н. Неботова  
30 августа 2024 г.

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
протокол №1  
от 30 августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО ДХШ  
ст-цы Новопокровской

Е.Л. Борисова  
30 августа 2024 г.

# ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

2024 год  
ст. Новопокровская

НАИМЕНОВАНИЕ И ТИП ЗАВЕДЕНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»  
СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

АДРЕС: 353020, СТ. НОВОПОКРОВСКАЯ, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 203

КОД 8-86149 ТЕЛ 7-18-92 ФАКС: 8-86149-7-18-92

АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: [dhshkolanovopokrovskay@rambler.ru](mailto:dhshkolanovopokrovskay@rambler.ru)

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС САЙТА : [www.novpaint.ru](http://www.novpaint.ru)

ДИРЕКТОР: ЕЛЕНА ЛЕОНТЬЕВНА БОРИСОВА

# І. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

## 1.1. Организационно-управленческие

1. Выполнение показателей деятельности учреждения, определенных Муниципальным заданием, путем оптимальной реализации плана финансово-хозяйственной деятельности на 2024 и 2025 гг.

2. Реализация основных приоритетов развития художественного образования: повышение доступности и качества образовательных услуг, развитие кадрового потенциала.

3. Обеспечение учебного процесса нормативно-правовыми документами в соответствии с инструкциями Министерства культуры РФ, Министерства культуры Краснодарского края и управления культуры администрации муниципального образования Новопокровский район.

4. Своевременное выполнение всех планируемых мероприятий учебно-воспитательного процесса – педагогических советов, производственных и методических совещаний, выставочно-лекционных и других мероприятий.

5. Своевременное координирование вышеперечисленных мероприятий с последующим контролем и анализом качественной стороны их выполнения.

6. Участие преподавателей школы в проведении зональных и краевых семинаров, методических конференций, выставок, олимпиад, мастер-классов.

7. Организация взаимопосещения уроков преподавателями: внутришкольных, зональных, краевых.

8. Принятие исчерпывающих мер по обеспечению техники безопасности, норм охраны труда и усилению антитеррористической защищенности школы.

9. Курс на воспроизводство будущей профессии в сфере изобразительного искусства путём внедренных предпрофессиональных программ: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» и целенаправленной подготовкой выпускников к поступлению в творческие Сузы и Вузы.

## 1.2. Методические

Методическая работа направлена на укрепление созданной образовательной модели школы, в основе которой лежит система непрерывного художественного образования внутри учебного заведения, базирующаяся на следующих методологических принципах:

1. Обучение с раннего возраста, непрерывность и преемственность различных ступеней художественного образования.

2. Постепенное, целенаправленное обучение детей основам изобразительной грамоты с учетом возрастных, психологических особенностей каждой возрастной группы учащихся.

3. Внедрение регионального компонента в образовательный процесс

4. Поликультурный подход, предполагающий включение в программы по искусству максимально широкого диапазона художественных стилей и нетрадиционных видов визуальных искусств.

5. Комплексный подход к преподаванию художественных дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусств.

6. Приоритет предпрофессиональной подготовки детей и необходимость академического направления на преподавании изобразительных дисциплин в старших классах художественной школы как основы для дальнейшего обучения профессионально ориентированных учащихся.

7. Комплексный подход к преподаванию художественных дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусств.

8. Распространение вариативных программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого обучающегося.

9. Методический контроль за соответствием программно-методического содержания учебного процесса с государственными типовыми учебными планами.

10. Участие преподавателей школы в зональных, краевых методических семинарах по плану работы ЗМО м КУМЦ.

### **1.3. Кадровые**

1. Принять дополнительные меры социальной поддержки педагогических работников, уделив особое внимание стимулированию труда квалифицированных специалистов, добиваться сохранения правовых и социальных гарантий сотрудников школы.

2. Создать необходимые условия для привлечения к педагогической деятельности молодых специалистов.

3. Совершенствовать систему повышения квалификации и аттестации педагогических работников и других категорий сотрудников школы.

4. В целях предотвращения срывов занятий и невыполнение учебного плана своевременно организовывать замещение занятий отсутствующих преподавателей и прием новых педагогов на вакантные часы.

### **1.4 Материально-технические:**

За летний период 2024 года произошли следующие изменения в материально-технической базе школы:

1. Проведён косметический ремонт здания №1.
2. Проведена покраска наружных стен по периметру здания №2.
3. Приобретены канцтовары, хозтовары, строительные товары.
4. Проведено заземление в здании №2.

За период 2024/2025 учебного года необходимо выполнить следующие мероприятия:

- разработка проектно - сметной документации по ремонту здания МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской;
- произвести замену окон в здании №1 МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской;
- пополнение учебно-методического фонда.

## **2. НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1) Работа с контингентом учащихся: итоги приёма с указанием точного количества обучающихся по каждой образовательной программе, специальности.**

### **Итоги приёма.**

Всего принято – 62 учащихся.

В соответствии с Положением о приеме детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, в Учреждении 31 мая и 29 августа текущего года были проведены приемные испытания по рисунку и живописи в 1 класс для детей, чьи родители (лица их заменяющие) в полном объеме подали соответствующие документы.

Всего к приемным испытаниям допущено 42 чел., из них выполнили все требуемые задания 42 чел.

На основании просмотра работ членами приемной комиссии (по ведомостям приемных испытаний) набрали 8 баллов и выше 42 конкурсант.

**Итоги приема по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество».**

**Набор учащихся в 1-й класс на 2024-2025 учебный год – 42 человек**

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись» - 15 учащихся.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Дизайн» - 18 учащихся.

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Декоративно-прикладное творчество» - 9 учащихся.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (младшие) - 13 учащихся.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (старшие) - 9 учащихся.

| Общее кол-во учащихся | Кол-во классов, групп и уч-ся в классах  |
|-----------------------|--|
| 228                   | <p style="text-align: center;">По муниципальному заданию</p> <p style="text-align: center;">Предпрофессиональная программа «Живопись»</p> <p>1 кл. – 1 группы – 15 уч.<br/>           2 кл. – 2 группы – 25 уч.<br/>           3 кл. – 2 группы – 32 уч.<br/>           4 кл. – 2 группы – 14 уч.<br/>           5 кл. – 2 группы – 10 уч.</p> <p style="text-align: center;">Предпрофессиональная программа «Дизайн»</p> <p>1 кл. – 1 группа – 18 уч.<br/>           2 кл. – 2 группы – 14 уч.<br/>           4 кл. – 1 группа – 4 уч.<br/>           5 кл. – 1 группа – 5 уч.</p> <p style="text-align: center;">Предпрофессиональная программа «Декоративно-прикладное творчество»</p> <p>1 кл. – 1 группа – 9 уч.<br/>           4 кл. – 1 группа – 5 уч.</p> <p style="text-align: center;">Общеразвивающие:<br/>(ИЗО младшие):</p> <p>1 кл. - 2 группы – 13 уч.<br/>           2 кл. - 3 группы – 37 уч.<br/>           3 кл. - 1 группа – 10 уч.</p> <p style="text-align: center;">(ИЗО старшие):</p> <p>1 кл. - 1 группа – 7 уч.<br/>           3 кл. - 1 группа – 5 уч.</p> <p style="text-align: center;">(ДПИ)</p> <p>3 кл. - 1 группа – 6 уч.</p> |

**2) Конкурсная ситуация (по предпрофессиональным программам)**

Конкурсная ситуация при приеме учащихся на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в 2024-2025 учебном году отсутствует.

### **3) Формы проведения приёмных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам.**

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» приём детей осуществлялся в форме творческих испытаний по рисунку и живописи.

#### **Рисунок**

**ТЕМА:** Тональный рисунок с натуры простого натюрморта, состоящего из двух предметов (кувшин, яблоко).

**ЦЕЛЬ:** выявление одаренных и способных детей, определение уровня подготовки поступающих в художественную школу.

**ЗАДАЧИ:** Правильное расположение предмета в листе. Передача пропорций предмета. Выявление формы с помощью передачи светотени штрихом.

**МАТЕРИАЛ:** Графитный карандаш. Формат А4, 3 часа.

#### **Критерии оценки работ:**

1. Выполнение поставленных задач.
2. Правильное расположение предмета в листе.
3. Грамотное построение.
4. Передача формы с помощью штриха.
5. Соответствие уровня развития ребенка его возрасту.

#### **Живопись**

**ТЕМА:** Выполнение этюда простого с натуры простого натюрморта, состоящего из двух предметов (бидон, яблоко) на цветном фоне.

**ЦЕЛЬ:** Выявление творческого потенциала детей, поступающих в художественную школу.

**ЗАДАЧИ:** Правильное расположение предмета в листе. Передача пропорций предмета. Выразительное и гармоничное цветовое решение.

**МАТЕРИАЛ:** Акварель, гуашь. Формат А4. 3 часа.

#### **Критерии оценки работ:**

1. Выполнение поставленных задач.
2. Владеть элементарными техническими приёмами акварельной или гуашевой живописи.
3. Уметь пользоваться составными цветами
4. Гармоничное цветовое решение.

Соответствие уровня развития ребенка его возрасту

**4) Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024-2025 учебном году (перечень с указанием сроков обучения).**

**В 2024-2024 учебном году учреждение реализует следующие образовательные программы:**

- дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства – 4 года обучения;
- дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (младшие), (старшие) – 3 года обучения.

**5) Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024-2024 учебном году.**

**В 2024-2025 учебном году учреждение реализует следующие образовательные программ (перечень с указанием сроков обучения):**

- дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» - 5 лет обучения;
- дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Дизайн» - 5 лет обучения;
- дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» - 5 лет обучения;

**б) распределение контингента:**

| № | Наименование образовательной программы   | Всего                         |                               | Бюджет                        |                               | Внебюджет                     |                               | Причины снижения контингента (при наличии) |
|---|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
|   |  | По состоянию на 01.10.2023 г. | По состоянию на 01.10.2024 г. | По состоянию на 01.10.2023 г. | По состоянию на 01.10.2024 г. | По состоянию на 01.10.2023 г. | По состоянию на 01.10.2024 г. |  |
| 1 | Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»                          | 96                            | 96                            | 96                            | 96                            | 0                             | 0                             |  |
| 2 | Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»                            | 41                            | 41                            | 41                            | 41                            | 0                             | 0                             |  |
| 3 | Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» | 14                            | 14                            | 14                            | 14                            | 0                             | 0                             |  |
| 4 | Дополнительная общеразвивающая программа в   | 10                            | 6                             | 10                            | 6                             | 0                             | 0                             | Поступление обучающихся                    |

|   |  |    |    |    |    |   |   |   |
|---|--|----|----|----|----|---|---|---|
|   | области декоративно-прикладного искусства  |    |    |    |    |   |   | хся в<br>средние<br>специальн<br>ые<br>учебные<br>заведения<br>на базе 9<br>классов |
| 5 | Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (младшие), (старшие) | 67 | 71 | 67 | 71 | 0 | 0 |   |

**7) Организация образовательного процесса: тематика и сроки проведения педагогических советов, методических советов (с приложением приказа о составе методического совета). Планы работы методических объединений, секций на 2024-2025 учебный год (основные параметры: учебная, методическая, воспитательная работа).**

**Педагогический совет МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской:**

30.08.2024 г. – Педагогический совет №1

«Планирование деятельности школы на 2024-2025 учебный год, утверждение нормативных документов».

1. Планирование деятельности школы на 2024-2025 учебный год.

1) Принятие учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество» и общеразвивающим программам в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства на 2024-2025 учебный год».

2) Составление плана воспитательной работы учреждения на 2024-2025 учебный год.

3) Рассмотрение и принятие расписания уроков на 2024-2025 учебный год.

4) Тарификационный список преподавателей.

5) Принятие программы деятельности учреждения на 2024-2025 учебный год.

6) Согласование календарно-тематических планов на 2024-2025 учебный год.

7) О зачисление обучающихся в МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской.

8) О готовности учебных кабинетов к новому 2024-2025 учебному году.

9) Разное.

2. Ознакомление с параметрами Муниципального задания и «Дорожной карты» учреждения на 2024-2025 учебный год.

28.10.2024 г. – Педагогический совет №2

«Анализ работы за Четверть 2024-2025 учебного года. Подготовка к краевым конкурсам».

27.12.2024 г. Педагогический совет №3

«Анализ работы за первое полугодие 2024-2025 учебного года».

25.03. 2025 г. Педагогический совет №4

«Анализ работы за III четверть 2023-2024 учебной год. Подготовка к выполнению итоговых экзаменационных заданий в выпускном классе по академическому рисунку и живописи».



28.05.2025 г. Педагогический совет №5

«Подведение итогов успеваемости за второе полугодие 2024-2025 учебный год. Анализ выполнения программы деятельности школы за 2024-2025 учебный год».

### **График заседаний**

**Методического совета МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской 2024-2025 учебный год:**

24.08 2024 г. – Методический совет №1

«Утверждение плана работы Методического совета учреждения на 2024-2025 учебный год»

29.10.2024 г. Методический совет №2

«Контроль за проведением открытых уроков и методических докладов»

26.11.2024 г. – Методический совет №3

«Рекомендации по оформлению методических пособий в ДХШ»

24.12.2024 г. – Методический совет №4

«Результативность методической работы школы за I полугодие 2024-2025 учебный год»

28.01.2025 г. – Методический совет №5

«Самообразование и обучение преподавателей, в направлении академических дисциплин»

25.02.2025 г. – Методический совет №6

«Рекомендации по вопросам применения информационных технологий в школе»

29.04.2025 г. – Методический совет №7

«Рекомендации по контролю над состоянием методического и натюрмортного фонда»

27.05.2025 г. – Методический совет №8

«Результаты выполнения плана работы Методического совета за 2024-2025 учебный год»

### **Производственные совещания МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской:**

Август – Производственное совещание №1

«Проверка готовности учреждения дополнительного образования детей к 2024-2025 учебному году».

Сентябрь - Производственное совещание №2

«Об организации работы в ДХШ по вопросам охраны труда, противопожарной безопасности, электробезопасности. Проведение практических занятий для эвакуации учащихся и работников в случае возникновения пожара и других чрезвычайных ситуаций».

Октябрь - Производственное совещание №3

«Контроль за состоянием библиотечного и натюрмортного фонда».

Ноябрь - Производственное совещание №4

«Инструктаж с персоналом на тему «Действия должностных лиц при угрозе или проведении террористического акта на территории школы».

Декабрь - Производственное совещание №5

«Контроль за состоянием школьной документации: личные дела, личные дела учащихся. Списание материалов, пришедших в негодность, которые не подлежат ремонту и дальнейшей эксплуатации».

Январь - Производственное совещание №6  
«О состоянии охраны труда в организации».

Февраль – Производственное совещание №7  
«Улучшение условий труда, оснащение новым оборудованием рабочих мест».

Март – Производственное совещание №8  
«Контроль за состоянием методического фонда».

Апрель – Производственное совещание №9  
«Выполнение Коллективного договора».

Май – Производственное совещание №10  
«Контроль за производственной дисциплиной, о соблюдении правил внутреннего распорядка работниками и учащимися ДХШ».

Июнь – Производственное совещание №11  
«Проверка документации по итогам учебного года. Организация и проведение выпускного вечера».

**23 - 26.10.2024г.** Просмотры работ учащихся за I четверть 1-2 классов.  
Отв. зав. отделениями

**25-28.12. 2024 г.** Просмотры работ учащихся за II четверть 1-2 классов и за I полугодие 3-5 классов.  
Отв. зав. отделениями

**20-25.01.2025 г.** Контрольные срезы по предметам «рисунок», живопись».  
Отв. Зам директора по УВР Дедова О.А.

**19 – 23.03. 2025г.** Просмотры работ учащихся за III четверть 1-2 классов.  
Отв. зав. отделениями

**26 – 31.05 2025г.** Итоговые просмотры за II полугодие IV четверть в 1-4 классах; экзаменационные в 5 классе просмотры по академическим дисциплинам (рисунок, живопись, станковая композиция) для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн».

Отв. Зам директора по УВР Дедова О.А.

**13-16.05.2025 г.** Контрольные уроки в 1-4 классах по предмету история искусств.  
Отв. Ушакова С.А.

**26.05.2025 г.** Итоговая аттестация 5 классов по предмету «История изобразительного искусства» обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн».

Отв. Борисова Е.Л.  
Дедова О.А.  
Ушакова С.А.

Константинова Л.А.

**30.05.2025** г. Итоговая аттестация 5 классов по предмету «Композиция станковая», обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Итоговая аттестация 5 классов по предмету «Основы дизайн-проектирования», обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Дизайн».

Отв. Борисова Е.Л.

Дедова О.А.

Ушакова С.А.

Константинова Л.А.

**1-8.06.2024** г. Учебная практика - пленэр для учащихся 2-5 классов по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество».

Отв. Дедова О.А.

## ПЛАНЫ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, СЕКЦИЙ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

(основные параметры: учебная, методическая воспитательная работа).

### План работы методических объединений МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской 2024-2025 учебный год

| Дата             | Методическая работа   | Учебная работа   | Воспитательная работа                                      | Ответственные  |
|------------------|---|--|--|--|
| Сентябрь 2024 г. | Открытый урок в 1 классе по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства по предмету «Изобразительное искусство» на тему: «Летние впечатления». (Матросова П.М.) |  | Классный час на тему: «Герои СВО» (Рошупкина И.А.)         | Матросова П.М.<br>Рошупкина И.А.   |
| Октябрь 2024 г.  | Методическая разработка к открытому уроку в 5 классе по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» по предмету «Композиция                     | Просмотр работ по предметам: «Живопись», «Рисунок», «Композиция прикладная», «Композиция станковая». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах. | Рошупкина И.А.<br>Дроздов В.Н.<br>Борисова Е.Л.<br>Дедова О.А.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Матросова П.М. |

|                    |  |   |  |  |
|--------------------|--|---|--|--|
|                    | станковая» на тему:<br>«Декоративный<br>натюрморт (Дроздов<br>В.Н.)  |   |  |  |
| Ноябрь<br>2024 г.  | Открытый урок в 3а<br>классе по<br>дополнительной<br>общеразвивающей<br>программе в области<br>изобразительного<br>искусства по предмету<br>«Изобразительное<br>искусство» на тему:<br>«Натюрморт из двух<br>предметов быта,<br>контрастных по цвету».<br>(Рошупкина И.А.) |   | Онлайн-выставка<br>творческих работ<br>учащихся ДХШ<br>на тему: «День<br>народного<br>единства»<br>(Матросова П.М.)  | Рошупкина И.А.<br>Матросова П.М.   |
| Декабрь<br>2024 г. | Открытый урок во 2<br>классе по<br>дополнительной<br>предпрофессиональной<br>программе в области<br>изобразительного<br>искусства «Живопись»<br>по предмету «Рисунок»<br>на тему: «Рисунок<br>гипсового куба».<br>(Рошупкина И.А.)   | Просмотр работ по<br>предметам:<br>«Живопись»,<br>«Рисунок»,<br>«Композиция<br>прикладная»,<br>«Композиция<br>станковая». | Проведение<br>родительских<br>собраний в 1, 2, 3,<br>4 и 5 классах.<br><br>Проведение<br>новогоднего<br>мероприятия для<br>учащихся 1, 2, 3, 4<br>и 5 классов. | Рошупкина И.А.<br>Дроздов В.Н.<br>Борисова Е.Л.<br>Дедова О.А.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Матросова П.М. |
| Январь<br>2025 г.  | Открытый урок в 3<br>классе по<br>дополнительной<br>общеразвивающей<br>программе в области<br>изобразительного<br>искусства по предмету<br>«Декоративно-<br>прикладная<br>композиция» на тему:<br>«Лепка и роспись<br>дымковской игрушки».<br>(Оглоблина Л.Н.)             |   | Классный час на<br>тему: «Блокада<br>Ленинграда.<br>Борьба за жизнь»<br>(Рошупкина И.А.)   | Оглоблина Л.Н.<br>Рошупкина И.А.   |
| Февраль<br>2025 г. | Методическая<br>разработка к открытому<br>уроку по<br>дополнительной<br>предпрофессиональной<br>программе в области<br>изобразительного<br>искусства «Живопись»<br>по предмету<br>«Живопись» в 1 классе  |   | Онлайн-выставка<br>приуроченная ко<br>Дню защитника<br>Отечества.<br>(Матросова П.М.)  | Дедова О.А.<br>Матросова П.М.  |

|                |   |  |   |  |
|----------------|---|--|---|--|
|                | на тему: «Цветовой контраст (хроматический). Натюрморт их двух предметов». (Дедова О.А.)  |  |   |  |
| Март 2025 г.   | Методическая разработка к открытому уроку по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» по предмету «Рисунок» в 3 классе на тему: «Тональный длительный рисунок. Натюрморт с чучелом птицы». (Борисова Е.Л.) | Просмотр работ по предметам: «Живопись», «Рисунок», «Композиция прикладная», «Композиция станковая». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.<br><br>Участие учащихся 1, 2, 3, 4 и 5 классов в выставке творческих работ приуроченной к Международному женскому дню 8 марта. | Рощупкина И.А.<br>Дроздов В.Н.<br>Борисова Е.Л.<br>Дедова О.А.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Матросова П.М. |
| Апрель 2025 г. | Открытый урок во 2 классе по дополнительной общервзвивающей программе в области изобразительного искусства по предмету «Станковая композиция» на тему: «Праздник. Выполнение эскиза в цвете» (Матросова П.М.)   |  | Внеклассное мероприятие по борьбе с табакокурением на тему: «Твоя жизнь в твоих руках!» (Дроздов В.Н.)  | Дроздов В.Н.<br>Матросова П.М.   |
| Май 2025 г.    | Открытый урок в 3б классе по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства по предмету «Станковая композиция» на тему: «Летние мечты». (Рощупкина И.А.)   | Просмотр работ по предметам: «Живопись», «Рисунок», «Композиция прикладная», «Композиция станковая»  | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.<br><br>Проведение онлайн-выставки на тему: «День победы» (Матросова П.М.)  | Рощупкина И.А.<br>Дроздов В.Н.<br>Борисова Е.Л.<br>Дедова О.А.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Матросова П.М. |
| Июнь           |   | Пленэрная  |   | Рощупкина И.А.   |

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 2023 г. |  | практика для учащихся 2,3,4, 5 классов. |  | Борисова Е.Л.<br>Дедова О.А.<br>Дроздов В.Н.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Матросова П.М. |
|---------|--|---|--|--|

**План работы  
методического объединения «Дизайн»  
на 2024-2025 учебный год**

| Дата                | Методическая работа   | Учебная работа  | Воспитательная работа  | Ответственные |
|---------------------|---|---|--|---------------|
| Сентябрь<br>2024 г. |   |   | Беседа с учащимися об искусстве русских художников: Юрии и Викторе Васнецовых.<br>Просмотр фильма.                                   | Дроздов В. Н. |
| Октябрь<br>2024 г.  | Открытый урок в 1 классе по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Дизайн» по предмету «Основы дизайн – проектирования» на тему «Формальная композиция из фактур» (Матросова П.М.) | Просмотр работ по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Основы дизайн - проектирования», «Компьютерная графика». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.   | Дроздов В.Н.  |
| Декабрь<br>2024 г.  |   | Просмотр работ по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Основы дизайн - проектирования», «Компьютерная графика». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.<br><br>Проведение новогоднего вечера для учащихся 1, 2, 3, 4 и 5 классов. | Дроздов В.Н.  |
| Февраль<br>2025г.   | Методический доклад «Супрематизм» (преп. Дроздов В. Н.)   |   |  | Дроздов В.Н.  |

|                 |  |   |   |                                |
|-----------------|--|---|---|--------------------------------|
| Март<br>2025 г. |  | Просмотр работ по предметам:<br>«Рисунок»,<br>«Живопись»,<br>«Основы дизайн - проектирования»,<br>«Компьютерная графика». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.<br><br>Участие учащихся 1, 2, 3, 4 и 5 классов в выставке творческих работ приуроченной к Международному женскому дню 8 марта. | Дроздов В.Н.<br>Матросова П.М. |
| Май<br>2025 г.  |  | Просмотр работ по предметам:<br>«Рисунок»,<br>«Живопись»,<br>«Основы дизайн - проектирования»,<br>«Компьютерная графика». | Проведение родительских собраний в 1, 2, 3, 4 и 5 классах.  | Дроздов В.Н.<br>Матросова П.М. |
| Июнь<br>2025 г. |  | Пленэрная практика для учащихся 2,3,4, 5 классов.   |   | Дроздов В.Н.<br>Матросова П.М. |

**План работы методического объединения  
«Декоративно – прикладное искусство»  
на 2024 – 2025 учебный год.**

| Дата               | Методическая работа  | Учебная работа   | Воспитательно - просветительская работа                    | Ответственные                    |
|--------------------|--|--|--|----------------------------------|
| Сентябрь<br>2024г. |  |  | Проведение классного родительского собрания в 1-5 классах. | Оглоблина Л.Н.<br>Рошупкина И.А. |
| Октябрь<br>2024г.  | Открытый урок во 2классе по предмету «История костюма» на тема: «Средневековый костюм 12-15 веков». (преп. Оглоблина Л.Н.) | Просмотры по рисунку, живописи, работа в материале в 1-5 классах.классах | Проведение классного родительского собрания в 1-5 классах. | Рошупкина И.А.<br>Оглоблина Л.Н. |
| Ноябрь 2024г.      | Открытый урок по дополнительной общеразвивающей программе в области декоративно-   |  |  | Оглоблина Л.Н.                   |

|                |   |   |  |                                 |
|----------------|---|---|--|---------------------------------|
|                | <p>прикладного искусства по предмету «История костюма» на тему: «История культуры XX века. Возникновения принципиально новых стилей в одежде» (Оглоблина Л.Н.)</p> <p>Методическая разработка к открытому уроку в 1 классе по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Работа в материале. Художественное ткачество» на тему: «Плетение поясов, их значение в традиционной культуре России». (Рощупкина И.А)</p> |   |  |                                 |
| Декабрь 2024г. |   | Просмотры по рисунку, живописи, работа в материале в 1-5 классах. | Проведение классного родительского собрания в 1-5 классах. Проведение Новогоднего мероприятия. | Оглоблина Л.Н.<br>Рощупкина И.А |
| Январь 2025г.  | Методический доклад на тему: «Новые веяния в современной моде». (преп. Оглоблина Л.Н.)  |   |  | Оглоблина Л.Н.                  |
| Февраль 2025г. | Открытый урок в 1 классе по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Живопись» на тему: «Несложный натюрморт в теплой  |   | Выставка творческих работ учащихся приуроченная празднованию 23 февраля                        | Оглоблина Л.Н.<br>Рощупкина И.А |



|                |   |   |  |  |
|----------------|---|---|--|--|
|                | гамме при холодном освещении»<br>(Рощупкина И.А.)<br>Открытый урок в 4 классе по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства<br>«Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Работа в материале. Вышивка» на тему: «Понятие цветовой перевити. Изучение образцов вышивки. Изучение орнаментальных схем».<br>(Оглоблина Л.Н.) |   |  |  |
| Март<br>2025г. | Открытый урок в 3 классе по дополнительной общеразвивающей программе в области декоративно-прикладного искусства по предмету «Моделирование одежды» на тему: «Разработка коллекции одежды» (преп. Оглоблина Л.Н.)   | Просмотры по рисунку, живописи, работа в материале в 1-5 классах. | Проведение классного родительского собрания в 1-5 классах.<br>Проведение мероприятия посвященное Международному женскому дню 8 мата. | Умрихина Ю.С.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Рощупкина И.А |
| Май<br>2025г.  | Методический доклад на тему: «Стилизация природных форм».<br>(преп. Умрихина Ю.С.)  | Просмотры по рисунку, живописи, работа в материале в 1-5 классах. | Проведение классного родительского собрания в 1-5 классах.   | Умрихина Ю.С.<br>Оглоблина Л.Н.<br>Рощупкина И.А |
| Июнь<br>2025г. |   | Пленэрная практика для учащихся 2,3,4, 5 классов.                 |  | Умрихина Ю.С.<br>Рощупкина И.А                   |

*Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской*



*О.А. Дедова*